



Candidatura N. 990330 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	MONDOLFO 'FAA' DI BRUNO'
Codice meccanografico	PSIC83300P
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA CORFU', 17 MAROTTA
Provincia	PU
Comune	MONDOLFO
CAP	61037
Telefono	0721969461
E-mail	PSIC83300P@istruzione.it
Sito web	www.icmarotta.it
Numero alunni	1123
Plessi	PSAA83301G - MONDOLFO FAA' DI B.-PONTE SASSO PSAA83302L - MONDOLFO FAA' DI BRUNO-MAROTTA PSAA83303N - MONDOLO FAA'DI BRUNO-METAURILIA PSAA83304P - MONDOLFO FAA' DI B.- ARCOBALENO PSAA83305Q - MONDOLFO FAA' DI BRUNO - CAMPUS PSEE83301R - MONDOLFO FAA' DI BRUNO-FANTINI PSEE83302T - MONDOLFO FAA' DI BRUNO-R.SANZIO PSEE83303V - MONDOLFO FAA' DI BRUNO-CAMPUS PSMM83301Q - SECONDARIA "FAA' DI BRUNO"



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento della consapevolezza della diversità culturale (anche attraverso la scoperta di lingue diverse)
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 990330 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione bilingue - educazione plurilingue	Hello friends!	€ 5.082,00
Educazione bilingue - educazione plurilingue	Give me five!	€ 5.082,00
Educazione bilingue - educazione plurilingue	One, two, three... Speak to me!	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE		€ 15.246,00

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	Racconti fantastici e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.	€ 5.082,00
Lingua madre	Mi racconto... Poesie, racconti e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.	€ 5.082,00
Matematica	Geomondo. Scoprire la geometria prendendo spunto dalla realtà che ci circonda.	€ 5.682,00
Matematica	Le frazioni si imparano in laboratorio	€ 5.682,00
Scienze	Occhio alle scienze	€ 5.682,00
Lingua straniera	Workshop: Storytelling and Drama - Narrare e drammatizzare storie	€ 5.682,00
Lingua straniera	Storytelling and Drama Plus - Narrare e drammatizzare storie	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE		€ 38.574,00



Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: Kids creative lab

<p>Descrizione progetto</p>	<p>In conformità con quanto stabilito dalle Indicazioni Nazionali ministeriali, è di fondamentale importanza favorire un approccio alla lingua straniera già durante la scuola dell'infanzia. Sin dalla più tenera età, infatti, i bambini assimilano moltissime informazioni provenienti dal mondo esterno e, se opportunamente sollecitati, sono in grado di acquisire competenze linguistiche e comunicative a lungo termine. È dunque compito della scuola dell'infanzia porre le basi per un interesse alla lingua straniera e suscitare nel bambino curiosità verso l'apprendimento di un nuovo codice linguistico, che verrà poi approfondito negli anni successivi della scuola primaria. Per perseguire tale finalità, il progetto si articola nella costituzione di tre moduli, di 30 ore ciascuno, proponenti attività per acquisire familiarità con i suoni e le espressioni della lingua inglese.</p> <p>La metodologia attivata nei moduli sarà prevalentemente di carattere ludico e laboratoriale, pratico-motorio e mimico-gestuale.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto Comprensivo Faà di Bruno ospita circa 1130 studenti nei tre ordini di scuola (Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado). La Scuola dell'Infanzia è costituita da n. 5 Plessi che ospitano circa 260 alunni. Gli studenti provengono prevalentemente da due Comuni, il comune di Mondolfo e quello di Fano, presentando un carattere variegato sia per quanto riguarda il contesto culturale sia nella provenienza socio-economica. L'ambiente socio-culturale è molto diversificato, in quanto da sempre caratterizzato da un significativo flusso migratorio. Il tessuto sociale territoriale è molto eterogeneo e tendenzialmente carente di radici culturali, pertanto richiede costanti azioni progettuali di riqualificazione culturale, integrazione e inclusione. L'Istituto ospita numerosi alunni di origine straniera e studenti con particolari fragilità, siano esse di carattere economico-culturale o legate all'apprendimento delle competenze di base.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Obiettivi generali del progetto:

- Sostenere lo sviluppo del Curriculum verticale tra la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria;
- rafforzare le competenze di base, soprattutto degli studenti con particolari fragilità;
- valorizzare la funzione della scuola come comunità attiva, aperta ai bisogni del territorio e delle famiglie, sviluppando una rete territoriale a lungo termine e ampliando l'offerta formativa oltre i tempi classici della didattica;
- favorire un ampliamento dei percorsi curricolari per lo sviluppo ed il rinforzo delle competenze chiave e delle competenze di base, mettendo in campo nuovi approcci e modelli di insegnamento/apprendimento.

Obiettivi specifici

- Potenziare le competenze in lingua inglese (L2): conoscere il lessico e le strutture di base.
- Potenziare le competenze di ingresso per la Scuola Primaria.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

L'Istituto è strutturato in n. 5 Plessi di Scuola dell'Infanzia appartenenti a due Comuni differenti; n. 2 Plessi fanno riferimento al Comune di Fano e n. 3 Plessi al Comune di Mondolfo. Le varie scuole ospitano un totale di 260 bambini, dai 3 ai 6 anni. I destinatari del progetto sono n. 75 alunni della Scuola dell'Infanzia, tra i 4 e i 6 anni. In particolare i moduli saranno rivolti agli alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia per sostenere i bambini nel passaggio futuro alla Scuola Primaria e potenziare le competenze necessarie per un sereno ingresso nella stessa. Nell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia, infatti, le docenti dedicano particolare attenzione allo svolgimento di attività volte a favorire l'acquisizione della letto-scrittura e dei concetti matematici che preparano il bambino a conoscere i numeri e le lettere dell'alfabeto e ad operare con essi. I moduli, dedicati all'apprendimento in forma ludica della lingua inglese, sostengono i bisogni dei bambini e il percorso già attivo nella scuola da parte delle insegnanti.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola MONDOLFO 'FAA' DI BRUNO'
(PSIC83300P)

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

L'Istituto scolastico si pone l'obiettivo di ampliare l'offerta formativa in contesti e tempi al di fuori della consueta attività didattica. Considerata la particolare fascia d'età alla quale si riferisce il servizio offerto dalla Scuola dell'Infanzia, risulta difficile occupare bambini così piccoli in momenti di attività extrascolastica. Alcuni bambini, infatti, trascorrono gran parte della giornata a scuola e successivamente sono impegnati in attività sportive e/o ricreative. Pertanto i tre moduli, di n. 30 ore ciascuno, si svolgeranno in orario scolastico, una volta alla settimana per n. 30 lezioni di un'ora ciascuna, approssimativamente al mattino, per consentire anche a coloro che non usufruiscono del servizio mensa di poter partecipare. I moduli saranno estesi agli alunni, dai 4 ai 6 anni dei vari Plessi dell'Istituto.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni*Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il progetto coinvolgerà diversi esperti di settore, enti e associazioni culturali.

Il C.R.E.M.I. (Centro Ricerca e Mediazione Interculturale) di Fano, verrà coinvolto per l'attuazione dei moduli per lo sviluppo delle competenze inerenti alla comunicazione in lingua straniera.

Il C.R.E.M.I. ha tra i suoi obiettivi quello di creare condizioni culturali e modalità orientate all'accoglienza degli alunni stranieri e per costruire relazioni positive sin dall'inizio dei percorsi educativi. In quest'ottica l'insegnamento della lingua inglese può diventare un canale di comunicazione per favorire l'inclusione sociale e il superamento delle barriere linguistiche.

Per quello che riguarda nello specifico i moduli di lingua inglese, essi si inseriscono in un più ampio canale informativo, in continuità con la Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I Grado, che coinvolge una rete di Istituti Scolastici, aventi come capofila l'Istituto "Gio' Pomodoro" di Orciano, e che prevede la realizzazione del progetto "English together", un percorso CLIL per gli alunni delle Scuole in rete.



Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

L'apprendimento sarà favorito da un contesto ludico e da un approccio naturale, proponendo delle attività giocose e che implicino azioni motorie. L'apprendimento verrà promosso, inoltre, attraverso lo svolgimento di attività manipolativo e creative, come disegnare, colorare e decorare elementi di nuovo apprendimento. Verranno inoltre utilizzare flash cards e cartelloni da realizzare insieme rappresentanti i concetti base della lingua inglese: colori, numeri entro la decina, nomi di animali e giocattoli, i saluti e la presentazione personale. Saranno altresì previsti giochi di movimento al fine di coniugare l'esigenza naturale di movimento dei bambini con la loro maggiore ricettività in condizioni di rilassatezza e divertimento. Si organizzeranno situazioni di gioco e di esperienza di vita diretta. Si prevede l'utilizzo di brevi racconti, canzoncine, filastrocche e video.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il Progetto persegue e qualifica gli obiettivi fondamentali del PTOF dell'Istituto, offrendo uno strumento concreto per sostenere le attività formative della scuola e i progetti già in corso. I moduli, nello specifico, sono stati elaborati a seguito di un'accurata analisi delle competenze di base degli alunni, rilevate attraverso il RAV. Questi strumenti hanno evidenziato la necessità di sostenere e potenziare le competenze di base, sin dai primi anni di scolarizzazione.

Il Progetto di lingua Inglese ha sempre avuto uno spazio privilegiato nel curriculum della scuola dell'Infanzia. I risultati positivi, in termini di partecipazione e gradimento da parte dei bambini, conseguiti negli anni, trovano una validazione nella riconosciuta importanza educativa e formativa dell'apprendimento precoce di una lingua straniera, che integra il processo di alfabetizzazione culturale promosso dalla scuola.

Inoltre, l'apprendimento sistematico di una lingua straniera potrebbe contribuire a realizzare un ponte di raccordo tra i vari ordini di scuola, garantendo quella continuità che favorirebbe il passaggio graduale dello studente da un ordine di scuola all'altro.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il Progetto di lingua Inglese per la Scuola dell'Infanzia ha la finalità di migliorare i livelli di conoscenza e competenza degli alunni e di elevare i livelli di apprendimento nell'area delle competenze chiave in lingua straniera inglese. Inoltre mira a favorire l'innalzamento del livello di inclusione degli alunni provenienti da contesti socio-culturali diversi, riducendo le difficoltà linguistiche e comunicative. Nell'ottica di una continuità educativa e didattica orizzontale e verticale, l'apprendimento in età prescolare della lingua inglese facilita, infine, il passaggio tra i vari ordini di scuola. Si auspica che gli alunni vengano stimolati ad acquisire nuovi codici espressivi e comunicativi, diversi da quelli abituali, permettendo in loro lo sviluppo di una precoce curiosità che li porti alla conoscenza di altre culture e di altri popoli.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Il progetto coinvolge circa 75 alunni dei vari Plessi di Scuola dell'Infanzia dell'Istituto e sostiene attraverso i suoi specifici moduli lo sviluppo delle competenze di base riferite alla lingua straniera. Le attività proposte nel progetto rappresentano per i bambini un'innovazione rispetto alla tradizionale metodologia didattica che risente di tempi, strutture e materiali a volte particolarmente limitati. Esse, inoltre, riprendono conoscenze e abilità acquisite in ambiente scolastico e mirano al loro rinforzo e potenziamento. A lungo termine, la possibilità di poter attuare questo progetto, dovrebbe favorire l'acquisizione delle competenze, conoscenze e abilità individuali previste nell'ordine di scuola successivo e sostenere la motivazione allo studio degli alunni. Dal punto di vista dell'impatto il progetto potrebbe avere una positiva ricaduta sulle abilità, soprattutto linguistiche, degli studenti e potrebbe influenzare positivamente anche il modo di insegnare dei docenti, fornendo nuovi spunti metodologici e didattici.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Il progetto verrà condiviso con le famiglie, il personale scolastico e il territorio attraverso il sito web del nostro Istituto e delle istituzioni coinvolte. Le attività proposte nei vari moduli condurranno gli alunni a elaborare manufatti di vario genere che saranno resi visibili in una festa a conclusione del progetto. I docenti, inoltre, si incaricheranno di documentare i percorsi messi in atto nei singoli moduli attraverso materiale fotografico da condividere nella piattaforma di Istituto e potrà dare spunto ai colleghi per attuare percorsi innovativi nella didattica quotidiana. I moduli sono pensati e strutturati per essere replicati nel tempo di modo da poter raggiungere un maggior numero di alunni. Il progetto, articolato in tre moduli base di 30 ore ciascuno, può essere replicato nel corso degli anni e inserito nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa. Inoltre si potrebbe ipotizzare di estendere il modulo anche ai bambini più piccoli. Il progetto sostiene il curriculum verticale e le azioni di continuità attive nell'Istituto.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Il modulo è stato creato per soddisfare le esigenze delle famiglie e offrire un servizio innovativo a favore della comunità territoriale. I piccoli fruitori beneficiano delle attività in vista di un sereno inserimento nella Scuola Primaria, con effetti positivi sull'apprendimento e l'inclusione sociale. In occasione dei Consigli di Istituto e nei Consigli di Intersezione, in cui erano presenti i rappresentanti dei genitori delle diverse sezioni dei vari Plessi della Scuola dell'Infanzia, sono stati condivisi gli obiettivi del progetto e le modalità di realizzazione prescelte per sostenere la comunità nei suoi intrinseci bisogni formativi ed educativi. Considerando la difficoltà delle famiglie a livello economico e culturale, come emerge dal RAV di Istituto nell'analisi del contesto territoriale, i genitori hanno accolto favorevolmente la possibilità di poter ricevere un supporto gratuito e qualificato nel potenziamento delle competenze dei loro figli.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Progetto di psicomotricità e di esperienze motorie nella Scuola dell'Infanzia	35	www.icmarotta.it
Progetto "Adotta l'autore"	36	www.icmarotta.it
Progetto "Hello Children!"	39	www.icmarotta.it
Progetto "Scuola di tutti e per tutti"	30	www.icmarotta.it
"Mi scappa... una parola"	36	www.icmarotta.it

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Per lo svolgimento dei moduli miranti all'avvicinamento alla lingua inglese, si prevede la collaborazione di personale esperto appartenente a un'associazione culturale del territorio.		Esperti di lingua inglese e mediazione culturale				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Hello friends!	€ 5.082,00
Give me five!	€ 5.082,00
One, two, three... Speak to me!	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 15.246,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli



Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue
Titolo: Hello friends!

Dettagli modulo

Titolo modulo	Hello friends!
Descrizione modulo	<p>Descrizione modulo.</p> <p>Il modulo persegue gli obiettivi delle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254) attraverso l'insegnamento della Lingua Inglese.</p> <p>In conformità con quanto stabilito dalle Indicazioni Nazionali ministeriali, è di fondamentale importanza favorire un approccio alla lingua straniera già durante la scuola dell'infanzia. Sin dalla più tenera età, infatti, i bambini assimilano moltissime informazioni provenienti dal mondo esterno e, se opportunamente sollecitati, sono in grado di acquisire competenze linguistiche e comunicative a lungo termine. È dunque compito della scuola dell'infanzia porre le basi per un interesse alla lingua straniera e suscitare nel bambino curiosità verso l'apprendimento di un nuovo codice linguistico, che verrà poi approfondito negli anni successivi della scuola primaria.</p> <p>Finalità del modulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avvicinarsi ad un nuovo codice linguistico; - stimolare interesse e curiosità verso l'apprendimento di una lingua straniera; - migliorare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione; - lavorare sulla sensibilità musicale attraverso l'imitazione e riproduzione di canti e suoni appartenenti ad un nuovo sistema fonetico; - valorizzare e promuovere la diversità linguistica e culturale; - favorire l'attivazione di strategie di collaborazione e aiuto tra i compagni, imparando ad operare insieme per il raggiungimento di un obiettivo comune. <p>Obiettivi:</p> <p>COMPETENZE LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisire i primi elementi lessicali del nuovo codice linguistico; • sperimentare e combinare elementi in lingua inglese per formulare brevi frasi ed espressioni di routine; • imparare e saper utilizzare vocaboli legati alla realtà quotidiana del bambino. <p>COMPETENZE FONETICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisire una capacità progressiva di riproduzione dei suoni della lingua inglese; • saper riprodurre intonazione e ritmo di brani musicali e filastrocche inglesi. <p>COMPETENZE COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper utilizzare le strutture linguistiche e il lessico appreso, in modo appropriato e in un contesto adeguato; • saper rispondere adeguatamente a semplici domande; • saper esprimere i principali stati d'animo o le esigenze basilari. <p>Metodologie:</p> <p>L'apprendimento della lingua inglese sarà favorito da un contesto ludico e da un approccio naturale, proponendo delle attività giocate e che implicino azioni motorie. Si organizzeranno in sezione situazioni di gioco e di esperienza di vita diretta in cui il bambino non si sentirà costretto ad esprimersi in lingua inglese, ma lo farà in modo del tutto spontaneo e naturale. Pertanto le attività didattiche non sono finalizzate allo sviluppo di una competenza grammaticale, bensì di una competenza comunicativa, privilegiando la dimensione orale della lingua, l'unica su cui il bambino può fare affidamento ed essenziale per l'interazione con i compagni e con l'insegnante. Ci si servirà, inoltre, di brevi racconti, canzoncine, filastrocche, video che avvicineranno i bambini ad un contesto</p>



	<p>anglofono. L'apprendimento del lessico verrà promosso, inoltre, attraverso lo svolgimento di attività manipolativo-creative, come disegnare, colorare e decorare elementi di nuovo apprendimento, e attraverso l'utilizzo di flash cards e cartelloni da realizzare insieme. Saranno altresì previsti giochi di movimento al fine di coniugare l'esigenza naturale di movimento dei bambini con la loro maggiore ricettività in condizioni di rilassatezza e divertimento, in modo da rinforzare ulteriormente l'acquisizione dei contenuti lessicali, soprattutto in relazione allo spazio in cui vivono.</p> <p>Modalità di verifica e valutazione: Osservazioni sistematiche relative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • agli atteggiamenti e all' interesse, • all' attenzione e alla comprensione, • all'osservazione delle rappresentazioni grafico-plastico-pittoriche dei bambini. <p>Documentazione Realizzazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libri individuali - cartelloni di sintesi; - Video, foto, cd .
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	PSAA83305Q
Numero destinatari	25 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Hello friends!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue

Titolo: Give me five!

Dettagli modulo

Titolo modulo	Give me five!
----------------------	---------------



**Descrizione
modulo**

Descrizione modulo.

Il modulo persegue gli obiettivi delle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254) attraverso l'insegnamento della Lingua Inglese.

In conformità con quanto stabilito dalle Indicazioni Nazionali ministeriali, è di fondamentale importanza favorire un approccio alla lingua straniera già durante la scuola dell'infanzia. Sin dalla più tenera età, infatti, i bambini assimilano moltissime informazioni provenienti dal mondo esterno e, se opportunamente sollecitati, sono in grado di acquisire competenze linguistiche e comunicative a lungo termine. È dunque compito della scuola dell'infanzia porre le basi per un interesse alla lingua straniera e suscitare nel bambino curiosità verso l'apprendimento di un nuovo codice linguistico, che verrà poi approfondito negli anni successivi della scuola primaria.

Finalità del modulo:

- Avvicinarsi ad un nuovo codice linguistico;
- stimolare interesse e curiosità verso l'apprendimento di una lingua straniera;
- migliorare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione;
- lavorare sulla sensibilità musicale attraverso l'imitazione e riproduzione di canti e suoni appartenenti ad un nuovo sistema fonetico;
- valorizzare e promuovere la diversità linguistica e culturale;
- favorire l'attivazione di strategie di collaborazione e aiuto tra i compagni, imparando ad operare insieme per il raggiungimento di un obiettivo comune.

Obiettivi:

COMPETENZE LESSICALI

- acquisire i primi elementi lessicali del nuovo codice linguistico;
- sperimentare e combinare elementi in lingua inglese per formulare brevi frasi ed espressioni di routine;
- imparare e saper utilizzare vocaboli legati alla realtà quotidiana del bambino.

COMPETENZE FONETICHE:

- acquisire una capacità progressiva di riproduzione dei suoni della lingua inglese;
- saper riprodurre intonazione e ritmo di brani musicali e filastrocche inglesi.

COMPETENZE COMUNICATIVE:

- saper utilizzare le strutture linguistiche e il lessico appreso, in modo appropriato e in un contesto adeguato;
- saper rispondere adeguatamente a semplici domande;
- saper esprimere i principali stati d'animo o le esigenze basilari.

Metodologie:

L'apprendimento della lingua inglese sarà favorito da un contesto ludico e da un approccio naturale, proponendo delle attività giocose e che implicino azioni motorie. Si organizzeranno in sezione situazioni di gioco e di esperienza di vita diretta in cui il bambino non si sentirà costretto ad esprimersi in lingua inglese, ma lo farà in modo del tutto spontaneo e naturale. Pertanto le attività didattiche non sono finalizzate allo sviluppo di una competenza grammaticale, bensì di una competenza comunicativa, privilegiando la dimensione orale della lingua, l'unica su cui il bambino può fare affidamento ed essenziale per l'interazione con i compagni e con l'insegnante. Ci si servirà, inoltre, di brevi racconti, canzoncine, filastrocche, video che avvicineranno i bambini ad un contesto anglofono. L'apprendimento del lessico verrà promosso, inoltre, attraverso lo svolgimento di attività manipolativo-creative, come disegnare, colorare e decorare elementi di nuovo apprendimento, e attraverso l'utilizzo di flash cards e cartelloni da realizzare insieme. Saranno altresì previsti giochi di movimento al fine di coniugare l'esigenza naturale di movimento dei bambini con la loro maggiore ricettività in condizioni di rilassatezza e divertimento, in modo da rinforzare ulteriormente l'acquisizione dei contenuti lessicali, soprattutto in relazione allo spazio in cui vivono.

Modalità di verifica e valutazione:



	<p>Osservazioni sistematiche relative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • agli atteggiamenti e all' interesse, • all' attenzione e alla comprensione, • all'osservazione delle rappresentazioni grafico-plastico-pittoriche dei bambini. <p>Documentazione Realizzazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libri individuali - cartelloni di sintesi; - Video, foto, cd .
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	PSAA83304P
Numero destinatari	25 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Give me five!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue

Titolo: One, two, three... Speak to me!

Dettagli modulo

Titolo modulo	One, two, three... Speak to me!
Descrizione modulo	<p>Descrizione modulo.</p> <p>Il modulo persegue gli obiettivi delle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254) attraverso l'insegnamento della Lingua Inglese.</p> <p>In conformità con quanto stabilito dalle Indicazioni Nazionali ministeriali, è di fondamentale importanza favorire un approccio alla lingua straniera già durante la scuola dell'infanzia. Sin dalla più tenera età, infatti, i bambini assimilano moltissime informazioni provenienti dal mondo esterno e, se opportunamente sollecitati, sono in grado di acquisire</p>



competenze linguistiche e comunicative a lungo termine. È dunque compito della scuola dell'infanzia porre le basi per un interesse alla lingua straniera e suscitare nel bambino curiosità verso l'apprendimento di un nuovo codice linguistico, che verrà poi approfondito negli anni successivi della scuola primaria.

Finalità del modulo:

- Avvicinarsi ad un nuovo codice linguistico;
- stimolare interesse e curiosità verso l'apprendimento di una lingua straniera;
- migliorare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione;
- lavorare sulla sensibilità musicale attraverso l'imitazione e riproduzione di canti e suoni appartenenti ad un nuovo sistema fonetico;
- valorizzare e promuovere la diversità linguistica e culturale;
- favorire l'attivazione di strategie di collaborazione e aiuto tra i compagni, imparando ad operare insieme per il raggiungimento di un obiettivo comune.

Obiettivi:

COMPETENZE LESSICALI

- acquisire i primi elementi lessicali del nuovo codice linguistico;
- sperimentare e combinare elementi in lingua inglese per formulare brevi frasi ed espressioni di routine;
- imparare e saper utilizzare vocaboli legati alla realtà quotidiana del bambino.

COMPETENZE FONETICHE:

- acquisire una capacità progressiva di riproduzione dei suoni della lingua inglese;
- saper riprodurre intonazione e ritmo di brani musicali e filastrocche inglesi.

COMPETENZE COMUNICATIVE:

- saper utilizzare le strutture linguistiche e il lessico appreso, in modo appropriato e in un contesto adeguato;
- saper rispondere adeguatamente a semplici domande;
- saper esprimere i principali stati d'animo o le esigenze basilari.

Metodologie:

L'apprendimento della lingua inglese sarà favorito da un contesto ludico e da un approccio naturale, proponendo delle attività giocose e che implicino azioni motorie. Si organizzeranno in sezione situazioni di gioco e di esperienza di vita diretta in cui il bambino non si sentirà costretto ad esprimersi in lingua inglese, ma lo farà in modo del tutto spontaneo e naturale. Pertanto le attività didattiche non sono finalizzate allo sviluppo di una competenza grammaticale, bensì di una competenza comunicativa, privilegiando la dimensione orale della lingua, l'unica su cui il bambino può fare affidamento ed essenziale per l'interazione con i compagni e con l'insegnante. Ci si servirà, inoltre, di brevi racconti, canzoncine, filastrocche, video che avvicineranno i bambini ad un contesto anglofono. L'apprendimento del lessico verrà promosso, inoltre, attraverso lo svolgimento di attività manipolativo-creative, come disegnare, colorare e decorare elementi di nuovo apprendimento, e attraverso l'utilizzo di flash cards e cartelloni da realizzare insieme. Saranno altresì previsti giochi di movimento al fine di coniugare l'esigenza naturale di movimento dei bambini con la loro maggiore ricettività in condizioni di rilassatezza e divertimento, in modo da rinforzare ulteriormente l'acquisizione dei contenuti lessicali, soprattutto in relazione allo spazio in cui vivono.

Modalità di verifica e valutazione:

Osservazioni sistematiche relative:

- agli atteggiamenti e all'interesse,
- all'attenzione e alla comprensione,
- all'osservazione delle rappresentazioni grafico-plastico-pittoriche dei bambini.

Documentazione

Realizzazione di:

- libri individuali
- cartelloni di sintesi;
- Video, foto, cd .



Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	PSAA83302L
Numero destinatari	25 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: One, two, three... Speak to me!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: "Competenze in azione"

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il progetto nasce con la finalità di sostenere gli alunni nello sviluppo delle competenze di base e in senso più vasto nell'accrescere l'autonomia personale e la motivazione scolastica. A livello di Istituto gli esiti delle prove Invalsi, sia di lingua sia di matematica, sono risultati inferiori alle medie regionali e nazionali. Pertanto il miglioramento delle prestazioni nelle prove Invalsi e più in generale delle competenze di base costituisce l'obiettivo principale del Piano di miglioramento scolastico per tutti gli ordini e i gradi dell'Istituto.</p> <p>Per perseguire questa finalità, sostenendo il maggior numero di alunni possibili, il progetto si articola nella costituzione di 7 moduli, di 30 ore ciascuno, così suddivisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - n° 2 moduli di scrittura creativa, uno rivolto alla Scuola Primaria e uno alla Scuola Secondaria di primo grado; - n°2 moduli di lingua inglese, uno rivolto alla Scuola Primaria e uno alla Scuola Secondaria di primo grado; - n° 1 modulo di geometria aperto sia agli alunni della Scuola Primaria sia agli alunni della Scuola Secondaria di primo grado; - n° 1 modulo di aritmetica aperto sia agli alunni della Scuola Primaria sia agli alunni della Scuola Secondaria di primo grado; - n° 1 modulo di scienze aperto sia agli alunni della Scuola Primaria sia agli alunni della Scuola Secondaria di primo grado; <p>I moduli seguiranno prevalentemente una metodologia laboratoriale, attiva e collaborativa. Le lezioni non sono impostate come lezioni frontali ma come percorso progettuale in cui mettere in campo competenze e saperi per la realizzazione di un prodotto comune, sia esso un testo creativo, una rappresentazione teatrale o un manufatto.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto Comprensivo Faà di Bruno ospita circa 1130 studenti nei tre ordini di scuola (Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado). Gli studenti provengono da due Comuni, il comune di Mondolfo e quello di Fano, presentando un carattere variegato sia per quanto riguarda il contesto culturale sia nella provenienza socio-economica. Nello specifico il territorio si dedica ad attività turistico ricettive sulla costa e agricole-artigianali nella parte interna della Provincia. L'ambiente socio-culturale è molto diversificato, in quanto da sempre caratterizzato da un significativo flusso migratorio. Il tessuto sociale territoriale è molto eterogeneo e tendenzialmente carente di radici culturali, pertanto richiede costanti azioni progettuali di riqualificazione culturale, integrazione e inclusione. L'Istituto ospita numerosi alunni di origine straniera e studenti con particolari fragilità, siano esse di carattere economico-culturale o legate all'apprendimento delle competenze di base. Tali fragilità si esprimono nei risultati delle prove finali, in particolare Invalsi, dei vari ordini di scuola, rilevando una scarsa acquisizione delle competenze di base in uscita.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Gli obiettivi generali del progetto fanno riferimento alle Raccomandazioni del Parlamento Europeo del 2006, in particolare alle competenze chiave **nella madrelingua, nella lingua straniera, in matematica e in scienza e tecnologia, competenze digitali, sociali e civiche, imparare a imparare**. Inoltre si perseguono le seguenti finalità:

- valorizzare la funzione della scuola come comunità attiva, aperta ai bisogni del territorio e delle famiglie, sviluppando una rete territoriale a lungo termine e ampliando l'offerta formativa oltre i tempi classici della didattica;
- sperimentare nuovi approcci e modelli di insegnamento/apprendimento;
- sostenere la motivazione allo studio e l'orientamento degli alunni al fine di prevenire e contrastare la dispersione scolastica.

Obiettivi specifici

- Leggere, comprendere e produrre testi di vario tipo, conoscere il lessico e le strutture di base della lingua italiana relativi a diversi ambiti di studio.
- Conoscere il lessico e le strutture di base della lingua straniera.
- Operare in diversi contesti attraverso abilità e conoscenze matematiche, geometriche e scientifiche.
- Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti quali l'osservazione diretta, la ricerca-azione, l'uso dei linguaggi artistici e multimediali, la metodologia laboratoriale e il cooperative learning.
- Sostenere la motivazione allo studio, la metacognizione e l'orientamento degli alunni.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola MONDOLFO 'FAA' DI BRUNO'
(PSIC83300P)

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari del progetto sono complessivamente n. 175 alunni suddivisi in: n. 76 alunni della Scuola Primaria e n. 99 alunni della Scuola Secondaria di I grado.

In particolare nella Scuola Primaria si prevede l'attivazione di moduli di scrittura creativa e di drammatizzazione in lingua inglese per gli alunni delle classi IV e V. Gli stessi moduli verranno proposti, a un livello più avanzato, agli studenti delle classi I e II della Scuola Secondaria di I Grado. Infine si prevede l'attivazione di n. 3 moduli organizzati in verticale, inerenti le competenze matematiche e scientifiche, per gli alunni delle classi ponte (classi V scuola primaria e classi I scuola secondaria di primo grado). Particolare attenzione verrà data agli studenti caratterizzati da fragilità, come alunni di origine straniera, con svantaggio socio-culturale, con disturbi di apprendimento e disabili.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

L'Istituto scolastico si pone l'obiettivo di ampliare l'offerta formativa in contesti e tempi al di fuori della consueta attività didattica. Considerando che gli studenti coinvolti nei vari moduli appartengono a classi e ordini di scuola diversi (scuola primaria e scuola secondaria di primo grado), il progetto potrà essere realizzato attraverso attività concentrate e continuative nell'arco di più settimane nel corso dell'intero anno scolastico. I moduli formativi diventano strumenti attivi per garantire interventi di sostegno e formazione in momenti extrascolastici e secondo i bisogni del territorio e della comunità. La scuola si impegna a garantire la regolare apertura degli spazi previsti per lo svolgimento del progetto, anche qualora le attività si dovessero svolgere in periodi di chiusura. Nello specifico i moduli formativi si svolgeranno in orario extrascolastico pomeridiano o durante le vacanze.



Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il progetto coinvolgerà diversi esperti di settore, enti e associazioni culturali.

In particolare l'associazione culturale NEXT, che si occupa di divulgazione scientifica, ci aiuterà nella realizzazione del modulo dedicato allo sviluppo delle competenze scientifiche. L'associazione NEXT ha sede a Senigallia e promuove a livello locale e nazionale la diffusione della cultura e in particolare della cultura scientifica, tecnologica e artistica.

Il C.R.E.M.I (centro ricerca e mediazione interculturale) di Fano, verrà coinvolto per l'attuazione dei moduli per lo sviluppo delle competenze inerenti alla comunicazione in lingua straniera.

Per quello che riguarda nello specifico i moduli di lingua inglese, si inseriscono in un più ampio canale informativo coinvolto l'Istituto "Gio' Pomodoro" di Orciano capofila della rete progettuale di percorsi CLIL " English together".

Infine si richiederà la partecipazione degli animatori della Ludoteca comunale di Mondolfo per lo sviluppo dei moduli di scrittura creativa.

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

L'approccio su cui si basa il progetto è quello di un apprendimento efficiente che si realizza attraverso l'uso di materiali manipolativi ed in cui la costruzione della conoscenza è il risultato di un mix di : esperienza, ideazione, sperimentazione, osservazione diretta e condivisione, in un contesto altamente motivante. I moduli si caratterizzano nella scelta di metodologie di tipo laboratoriale che incoraggia gli alunni ad avere un atteggiamento attivo nei confronti delle conoscenze sollecitando la loro curiosità e il loro spirito di iniziativa.

Le tecniche che verranno principalmente utilizzate si ispirano alla metodologia del cooperative learning e del learning by doing. In particolare si prevede l'utilizzo di tecniche e strumenti quali l'osservazione diretta, la ricerca-azione, il lavoro di gruppo, l'uso dei linguaggi artistici, di software didattici e di risorse tecnologiche digitali.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola MONDOLFO 'FAA' DI BRUNO'
(PSIC83300P)

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il Progetto persegue e qualifica gli obiettivi fondamentali del PTOF dell'Istituto, offrendo uno strumento concreto per sostenere le attività formative della scuola e i progetti già in corso. I moduli, nello specifico, sono stati elaborati a seguito di un'accurata analisi delle competenze di base degli alunni, rilevate attraverso il RAV e le prove INVALSI. Questi strumenti hanno evidenziato la necessità di sostenere e potenziare, in particolar modo, le competenze riferite alla lingua madre, matematica e scienze.

In collaborazione con altre Scuole, l'Istituto ha inoltre avviato un progetto CLIL per la lingua straniera (Inglese), rivolto ad alcune classi della Scuola Primaria e Secondaria di I Grado. Pertanto l'offerta di n. 3 moduli dedicati alla lingua straniera consentono ad un numero maggiore di alunni di potenziare le competenze specifiche della Lingua Inglese.

Infine il Progetto permette di ampliare l'offerta formativa a vantaggio di tutta la comunità. Consente di attivare interventi mirati a contrastare la dispersione scolastica, operando a livello di orientamento e metacognizione per sostenere gli alunni in un percorso di crescita individuale e di consapevolezza verso lo studio e la sua importanza.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Le metodologie e gli strumenti adottati consentono di superare alcune delle difficoltà presenti negli alunni, tra cui il senso di inadeguatezza che spesso viene manifestato specialmente dai soggetti con svantaggio culturale e limitata autostima o scarsa motivazione allo studio. In particolare con il cooperative learning si potranno rafforzare atteggiamenti di interazione, contaminazione reciproca, equità di status in relazione a differenze di genere e di competenze.

Con il peer assessment si favorirà l'interazione, la comunicazione e il sostegno reciproco tra partecipanti di diverse competenze. Alcuni alunni svolgeranno, quindi, la funzione di facilitatori dell'apprendimento a favore di altri studenti coetanei in difficoltà o di età inferiore attraverso esperienze collaborative in cui, mentre apprendono e sviluppano abilità, sono responsabilizzati a lavorare con e per i compagni svantaggiati.

I moduli sono pensati per accogliere e sostenere soprattutto gli alunni che hanno mostrato difficoltà nell'acquisizione delle competenze di base. Essi infatti, permettono a tutti gli alunni che lo richiedano di partecipare attivamente alle attività proposte.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Il progetto coinvolge circa 200 alunni dell'Istituto e sostiene attraverso i suoi specifici moduli lo sviluppo delle competenze di base riferite alla madre lingua, alla lingua straniera e alle competenze matematiche e scientifiche.

Le attività proposte nel progetto rappresentano per gli studenti un'innovazione rispetto alla tradizionale metodologia didattica che risente di tempi, strutture e materiali a volte particolarmente limitati. Esse, inoltre, riprendono conoscenze e abilità acquisite in ambiente scolastico e mirano al loro rinforzo e potenziamento.

A lungo termine, la possibilità di poter attuare questo progetto, dovrebbe favorire il miglioramento nelle prestazioni individuali riferite alle singole discipline, i risultati delle prove Invalsi a livello di Istituto e la motivazione allo studio degli alunni.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Il progetto verrà condiviso con le famiglie, il personale scolastico e il territorio attraverso il sito web del nostro Istituto e delle istituzioni coinvolte.

Le attività proposte nei vari moduli condurranno gli alunni a elaborare manufatti di vario genere che saranno resi visibili in una mostra a conclusione del progetto.

I docenti, inoltre, si incaricheranno di documentare i percorsi messi in atto nei singoli moduli attraverso materiale fotografico e la creazione di un diario digitale da condividere nella piattaforma di Istituto e potrà dare spunto ai colleghi per attuare percorsi innovativi nella didattica quotidiana.

I moduli sono pensati e strutturati per essere replicati nel tempo di modo da poter raggiungere un maggior numero di alunni. Inoltre gli anni successivi possono essere ripresentati moduli disciplinari con una complessità maggiore e quindi offrire a ciascun alunno un percorso graduale di crescita e di sviluppo mirato.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

In occasione dei Consigli di Istituto e nei Consigli di Interclasse, in cui erano presenti i rappresentanti dei genitori delle diverse classi dei vari ordini di scuola (Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I Grado), sono stati condivisi gli obiettivi del progetto e le modalità di realizzazione prescelte per sostenere la comunità nei suoi intrinseci bisogni formativi ed educativi. Considerando la difficoltà delle famiglie a livello economico e culturale, come emerge dal RAV di Istituto nell'analisi del contesto territoriale, i genitori hanno accolto favorevolmente la possibilità di poter ricevere un supporto gratuito e qualificato nel potenziamento delle competenze dei loro figli.

I tempi dei moduli, previsti in orario extrascolastico, ostacolano inoltre la dispersione allo studio, occupando i ragazzi in attività educative e formative e offrendo loro un luogo protetto in cui relazionarsi con i pari.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Integrazione e Alfabetizzazione linguistica	29	www.icmarotta.it
Progetti Europei	40	www.icmarotta.it
Progetto Days in English	40	www.icmarotta.it
Progetto "Adotta l'autore"	36	www.icmarotta.it
Progetto "Animazione scientifica"	34	www.icmarotta.it
Progetto "E-CLIL"	34	www.icmarotta.it
Progetto "Eco-Schools"	34	www.icmarotta.it
Progetto "Giochi Matematici"	30	www.icmarotta.it
Progetto "Orientascienze.net"	34	www.icmarotta.it
Progetto "Smile theatre"	39	www.icmarotta.it
Progetto: "Orto biologico"	34	www.icmarotta.it

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
Esperti di divulgazione scientifica si occuperanno dello svolgimento del modulo dedicato allo sviluppo delle competenze matematico-scientifiche.		L'esperto sarà individuato nell'ambito di un'associazione territoriale che si occupa di divulgazione scientifica e ambientale.				
In riferimento ai moduli di lingua inglese, si richiederà la partecipazione di esperti in mediazione linguistica e attività interculturale.		Esperti provenienti da un Centro di ricerca e mediazione interculturale del territorio				
Nell'ambito dei moduli dedicati allo sviluppo delle competenze nella madre lingua, si prevede una collaborazione con un Ente locale specializzato in attività ricreative, teatrali e culturali.		Esperti appartenenti a un Ente territoriale locale che si occupa di animazione teatrale e culturale nell'ambito dei servizi educativi.				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere



Settore

Elemento

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Racconti fantastici e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.	€ 5.082,00
Mi racconto... Poesie, racconti e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.	€ 5.082,00
Geomondo. Scoprire la geometria prendendo spunto dalla realtà che ci circonda.	€ 5.682,00
Le frazioni si imparano in laboratorio	€ 5.682,00
Occhio alle scienze	€ 5.682,00
Workshop: Storytelling and Drama - Narrare e drammatizzare storie	€ 5.682,00
Storytelling and Drama Plus - Narrare e drammatizzare storie	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 38.574,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: Racconti fantastici e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.

Dettagli modulo

Titolo modulo	
Racconti fantastici e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.	
Descrizione modulo	<p>Descrizione: Il modulo si rivolge agli alunni della Scuola Primaria e mira al potenziamento delle competenze relative alla comunicazione nella madrelingua attraverso un approccio laboratoriale e ludico. Il laboratorio è un'opportunità per sviluppare il piacere di scrivere attivando esigenze affettive e creative. Stimolando la motivazione e l'interesse, il modulo permette di potenziare i processi cognitivi legati allo sviluppo del pensiero convergente e divergente, oltre che gli aspetti legati alla propria espressività e alla consapevolezza di sé. La didattica laboratoriale permette agli alunni di avvicinarsi alla lingua nei suoi vari aspetti: lettura, comprensione e produzione di testi. In particolare il modulo porrà l'attenzione sul genere letterario del racconto fantastico nelle sue varie sfumature. Inoltre attraverso giochi ludici e linguistici differenti avvicinerà i bambini anche al mondo della poesia (calligramma, anagramma, filastrocca, acrostico).</p> <p>Finalità: Educativa Valutare e rispettare il contributo altrui. Sviluppare abilità di ascolto. Potenziare la collaborazione e l'esperienza individuale. Potenziare l'autoconoscenza e l'autoconsapevolezza. Potenziare l'autostima e il senso di responsabilità.</p> <p>Cognitive Sviluppare il pensiero divergente.</p>



	<p>Combinare pensiero divergente e pensiero convergente. Utilizzare capacità di osservazione. Utilizzare capacità inventive. Potenziare la capacità di visualizzazione. Linguistiche Potenziare le abilità espressive e comunicative. Potenziare le competenze lessicali, sintattico-grammaticali e semantiche; Promuovere il valore della lettura e rafforzare la comprensione del testo; Sostenere le capacità di argomentazione, di sintesi e di dialogo critico; Stimolare la produzione di contenuti, la comunicazione creativa e la capacità narrativa; Avere consapevolezza degli strumenti linguistici acquisiti.</p> <p>Attività</p> <p>Il modulo si articola in tre fasi, ciascuna delle quali mira al potenziamento di specifiche abilità e competenze. La prima fase prevede la lettura di alcuni racconti fantastici provenienti da tutto il mondo (fiabe, leggende, racconti d'avventura, racconti umoristici) e testi di diverso genere in italiano, tra cui anche poesie. In particolare si proporrà la lettura della fiaba di Cappuccetto Rosso in tre versioni: classica, moderna e in poesia. Si proverà a mettere in scena alcuni racconti e si proporranno giochi linguistici ed esercizi di manipolazione del testo. Nella seconda fase gli alunni si dedicheranno alla produzione di un testo fantastico di loro invenzione utilizzando tecniche diverse, flash cards e griglie semi strutturate. Proveranno, inoltre, a completare testi già iniziati o a modificarne alcune parti. Nella terza fase gli alunni si confronteranno esponendo i testi creati, con i quali verranno costruiti diversi prodotti, come per esempio libri digitali, fumetti e libri parlanti.</p> <p>Metodologia:</p> <p>Il laboratorio di scrittura creativa si basa su una metodologia interattiva. Tutte le fasi sono concepite per essere svolte seguendo la metodologia laboratoriale, del cooperative learning e la partecipazione attiva dei singoli alunni nel gruppo. Il percorso prevede momenti di lavoro individuale alternati ad attività di gruppo. Si prevede inoltre l'uso della tecnica del brainstorming e della drammatizzazione.</p> <p>Verifica e valutazione:</p> <p>Si prevede una prova di ingresso per valutare il livello di partenza dei bambini nelle seguenti competenze linguistiche: lettura, comprensione e produzione guidata di un breve testo. Durante lo svolgimento del modulo gli alunni saranno valutati attraverso apposite griglie di osservazione e rubriche di valutazione. Al termine del percorso la valutazione finale avverrà attraverso una verifica finale delle competenze linguistiche. Gli alunni inoltre produrranno un elaborato creativo che sarà anch'esso oggetto della valutazione finale.</p>
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	PSAA83305Q
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Racconti fantastici e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: Mi racconto... Poesie, racconti e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.

Dettagli modulo

Titolo modulo	Descrizione modulo
Mi racconto... Poesie, racconti e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.	<p>Descrizione modulo.</p> <p>Il modulo si rivolge agli alunni della Scuola Secondaria di I Grado e mira al potenziamento delle competenze relative alla comunicazione nella madrelingua attraverso un approccio laboratoriale e ludico.</p> <p>Il laboratorio è un'opportunità per sviluppare il piacere di scrivere attivando esigenze affettive e creative. Stimolando la motivazione e l'interesse, il modulo permette di potenziare i processi cognitivi legati allo sviluppo del pensiero convergente e divergente, oltre che gli aspetti legati alla propria espressività e alla consapevolezza di sé. La didattica laboratoriale permette agli alunni di avvicinarsi alla lingua nei suoi vari aspetti: lettura, comprensione e produzione di testi. In particolare il modulo porrà l'attenzione su vari generi letterari attraverso i quali è possibile esprimere il proprio vissuto, affettivo ed emotivo, oltre che presentare testi su problematiche relative all'ambiente, di carattere culturale e sociale. Inoltre attraverso giochi ludici e linguistici differenti avvicinerà gli alunni a forme espressive divertenti per coinvolgere i coetanei (calligramma, anagramma, filastrocca, acrostico, cruciverba).</p> <p>Finalità:</p> <p>Educative</p> <p>Valutare e rispettare il contributo altrui.</p> <p>Sviluppare abilità di ascolto.</p> <p>Potenziare la collaborazione e l'esperienza individuale.</p> <p>Potenziare l'autoconoscenza e l'autoconsapevolezza.</p> <p>Potenziare l'autostima e il senso di responsabilità.</p> <p>Cognitive</p> <p>Sviluppare il pensiero divergente.</p> <p>Combinare pensiero divergente e pensiero convergente.</p> <p>Utilizzare capacità di osservazione.</p> <p>Utilizzare capacità inventive.</p> <p>Potenziare la capacità di visualizzazione.</p> <p>Linguistiche</p> <p>Potenziare le abilità espressive e comunicative.</p>



	<p>Potenziare le competenze lessicali, sintattico-grammaticali e semantiche; Promuovere il valore della lettura e rafforzare la comprensione del testo; Sostenere le capacità di argomentazione, di sintesi e di dialogo critico; Stimolare la produzione di contenuti, la comunicazione creativa e la capacità narrativa; Avere consapevolezza degli strumenti linguistici acquisiti.</p> <p>Attività</p> <p>Il modulo si articola in tre fasi, ciascuna delle quali mira al potenziamento di specifiche abilità e competenze. La prima fase prevede la lettura di alcuni testi in prosa e poesia, che avvicinino i lettori a tematiche tipiche della loro età su cui riflettere e scambiarsi opinioni. Si propongono poesie, racconti, e parti di romanzi. Si proverà a mettere in scena alcuni racconti e si proporranno giochi linguistici ed esercizi di manipolazione del testo. Nella seconda fase gli alunni si dedicheranno alla produzione di un testo di loro invenzione utilizzando tecniche diverse, flash cards e griglie semi strutturate. Proveranno, inoltre, a completare testi già iniziati o a modificarne alcune parti. Nella terza fase gli alunni si confronteranno esponendo i testi creati, con i quali verranno costruiti diversi prodotti, come per esempio libri digitali, fumetti e libri parlanti.</p> <p>Metodologia:</p> <p>Il laboratorio di scrittura creativa si basa su una metodologia interattiva. Tutte le fasi sono concepite per essere svolte seguendo la metodologia laboratoriale, del cooperative learning e la partecipazione attiva dei singoli alunni nel gruppo. Il percorso prevede momenti di lavoro individuale alternati ad attività di gruppo. Si prevede inoltre l'uso della tecnica del brainstorming e della drammatizzazione.</p> <p>Verifica e valutazione:</p> <p>Si prevede una prova di ingresso per valutare il livello di partenza degli alunni nelle seguenti competenze linguistiche: lettura, comprensione e produzione guidata di un breve testo. Durante lo svolgimento del modulo gli alunni saranno valutati attraverso apposite griglie di osservazione e rubriche di valutazione. Al termine del percorso la valutazione finale avverrà attraverso una verifica finale delle competenze linguistiche. Gli alunni inoltre produrranno un elaborato creativo che sarà anch'esso oggetto della valutazione finale.</p>
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	PSMM83301Q
Numero destinatari	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Mi racconto... Poesie, racconti e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.

Tipo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore	Quantità	N. so	Importo voce
------	---------------	------------------	--------	----------	-------	--------------



Costo			unitario		ggetti	
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Matematica

Titolo: Geomondo. Scoprire la geometria prendendo spunto dalla realtà che ci circonda.

Dettagli modulo

Titolo modulo	Geomondo. Scoprire la geometria prendendo spunto dalla realtà che ci circonda.
Descrizione modulo	<p>Descrizione modulo.</p> <p>Il modulo si rivolge agli anni ponte tra fine della scuola Primaria e l'inizio di quella Secondaria e mira al potenziamento delle competenze matematiche relativamente all'aspetto dello spazio e delle figure.</p> <p>Attraverso l'approccio laboratoriale si intende sviluppare una percezione dello spazio libera da fissità, schemi e misconcezioni e un'operatività consapevole che individui</p> <p>Il modulo permette di potenziare i processi cognitivi legati alla percezione, all'attenzione e alla memoria, manipolando figure nella bi e tridimensionalità e scoprendone caratteristiche specifiche e uniche, diversità e analogie e inventando narrazioni; è inoltre , organizzato per giungere alla formalizzazione di strategie risolutive del calcolo di perimetri e di superfici di figure semplici e composte attraverso la costruzione graduale di percorsi creativi, il confronto attraverso l'utilizzo di un linguaggio esplicativo chiaro, la discussione e la scelta di soluzioni più economiche.</p> <p>Finalità:</p> <p>Educative</p> <p>Valutare e rispettare il contributo altrui.</p> <p>Sviluppare abilità di ascolto.</p> <p>Potenziare la collaborazione e l'esperienza individuale.</p> <p>Potenziare l'autoconoscenza e l'autoconsapevolezza.</p> <p>Potenziare l'autostima e il senso di responsabilità.</p> <p>Cognitive</p> <p>Sviluppare il pensiero divergente.</p> <p>Combinare pensiero divergente e pensiero convergente.</p> <p>Utilizzare capacità di osservazione.</p> <p>Utilizzare capacità inventive.</p> <p>Potenziare la capacità di percezione secondo punti di vista diversi.</p> <p>Matematiche</p> <p>Potenziare le conoscenze delle figure geometriche nello spazio e nel piano</p> <p>Riconoscere elementi che compongono le figure analizzate</p> <p>Potenziare le abilità di scomposizione di figure complesse</p> <p>Potenziare le abilità di trasformazione di figure in altre (es: dal rettangolo al quadrato)</p> <p>Linguistiche</p> <p>Potenziare le abilità di spiegare procedimenti</p> <p>Potenziare le abilità di invenzione e di narrazione di storie</p>



	<p>Attività</p> <p>Il laboratorio Geomondo si articola in una serie di lezioni laboratoriali, in cui gli alunni possono sperimentare i concetti della geometria attraverso attività manipolatorie concrete e di trasformazione degli stessi in narrazioni. Inoltre si prevedono attività – stimolo per lo sviluppo delle abilità di problem solving attraverso la geometria piana e solida.</p> <p>Le attività si svilupperanno su due livelli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - narrazione di storie stimolate dalla piegatura di origami, dalla costruzione di figure con il tangram, dalla costruzione di animali, paesaggi e ambienti con scatole riciclate di diversi formati. - determinazione della strategia risolutiva più idonea finalizzata al calcolo di perimetri e superfici di figure composte attraverso il tangram, scatole di cartone usate come costruzioni, figure piane usate come piastrelle <p>Metodologia:</p> <p>verrà privilegiato l'apprendimento per scoperta attraverso gruppi cooperativi; verrà dato ampio spazio alla verbalizzazione di quanto scoperto attraverso le attività proposte; verrà lasciato uno spazio a momenti individuali di riflessione e di esecuzione di compiti.</p> <p>Verifica e valutazione:</p> <p>si prevede una prova d'ingresso per verificare le conoscenze in partenza relative a parallelismo, perpendicolarità, linee, angoli, figure solide: cubo, parallelepipedo, cono e sfera e piane: triangoli, quadrilateri e poligoni regolari</p> <p>Si verificheranno in itinere i processi messi in atto nei lavori in cooperative learning e nelle narrazioni creative attraverso rubriche valutative e griglie di osservazione</p> <p>Si prevedono prove finali tipo INVALSI, per rilevare le competenze che gli alunni riescono a mettere in gioco</p>
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	PSMM83301Q
Numero destinatari	13 Allievi (Primaria primo ciclo) 12 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Geomondo. Scoprire la geometria prendendo spunto dalla realtà che ci circonda.

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Matematica
Titolo: Le frazioni si imparano in laboratorio

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Le frazioni si imparano in laboratorio

**Descrizione
modulo**

Descrizione modulo.

Il modulo, pensato per gli alunni delle classi ponte (V Primaria e I Secondaria), sviluppa il concetto di frazione vista in un'ottica interdisciplinare, partendo dalle frazioni unitarie per dare tempo ai ragazzi di acquisire con la necessaria consapevolezza il significato di "divisione in parti uguali". Prosegue poi con la rappresentazione delle frazioni, dapprima con strumenti noti agli alunni (mattoncini Lego) ed in seguito attraverso semplici strumenti da loro realizzati individualmente, che verranno utilizzati successivamente anche per effettuare confronti tra frazioni e alcune semplici operazioni.

Per evidenziare i collegamenti tra le discipline e l'utilizzo del "linguaggio universale" matematico si proporranno approfondimenti da svolgere nel laboratorio musicale.

Le attività continueranno nel laboratorio di informatica dove gli alunni utilizzeranno le nozioni acquisite per la creazione di fogli di lavoro in Excel strutturati per l'esecuzione di semplici calcoli e per la risoluzione di problemi che richiedono l'inserimento di formule.

Le attività si concluderanno con la realizzazione di un lap book riepilogativo dell'esperienza svolta e del "Frazionario" di una sorta di gioco, da donare alla ludoteca comunale.

Finalità generali

- comunicazione nella madrelingua
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- competenza digitale
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche
- spirito di iniziativa e imprenditorialità

Finalità specifiche:

Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che dimostrino come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.

Leggere, scrivere, confrontare frazioni.

Operare con le frazioni e riconoscere quelle equivalenti e quelle complementari

Sviluppare l'idea della matematica legata ad altre discipline

Esplorare la notazione musicale in modo creativo e non solo riproduttivo

Potenziare le abilità di esprimere il proprio pensiero

Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo

Stimolare la discussione e il confronto

Acquisire le conoscenze essenziali sull'uso dei fogli di calcolo

Saper impostare semplici formule

Favorire l'esplorazione e la scoperta

Sviluppare il pensiero divergente.

Combinare pensiero divergente e pensiero convergente.

Utilizzare capacità di osservazione.

Potenziare le abilità inventive

Sviluppare nei ragazzi le capacità comunicative, di problem solving, decision making.

Attività

1° incontro (3 ore)

½: Attività di Brainstorming e rappresentazione su fogli consegnati individualmente ai ragazzi per verificare cosa significa l'espressione "la metà" di un oggetto e realizzazione di un cartellone con gli elaborati prodotti. In questa fase è necessario costruire in modo corretto il concetto di frazionamento cominciando dal distinguere con chiarezza il dividere a metà dal dividere in due parti.

Estensione del concetto di metà ad un raggruppamento di elementi e utilizzo di diverse linee numeriche (10, 12, 18) per rappresentare la frazione ½.

2° incontro (3 ore)



$\frac{1}{4}$ e $\frac{1}{3}$: Le attività svolte precedentemente verranno riproposte per lavorare sulla frazione “un quarto” e “un terzo” fornendo però, accanto alla striscia di carta con la linea dei numeri, un cerchio di carta per eseguire le relative suddivisioni. Diamo loro il tempo di operare e discutere trovando insieme possibili soluzioni:

L'unità frazionaria: Si intende far emergere come l'unità frazionaria non corrisponda esclusivamente ad un intero diviso in parti uguali ma piuttosto alle singole parti in cui l'intero è diviso. Analizzeremo esempi che riportano la coloritura di un quarto e di un terzo in posizioni diverse, sottolineando che ogni parte vale un quarto o un terzo introducendo così il concetto di unità frazionaria.

Proponiamo esercizi individuali che prevedono il passaggio dall'unità frazionaria al valore dell'intero.

3° incontro (2 ore)

Le altre frazioni unitarie:

Lavoro in gruppo: al primo gruppo chiediamo di rappresentare $\frac{1}{5}$, al secondo $\frac{1}{6}$ e al terzo $\frac{1}{7}$; dopo aver analizzato le rispettive rappresentazioni chiederemo cosa accomuna le varie frazioni e cosa le rende diverse per introdurre i termini: numeratore, denominatore e linea di frazione.

4° incontro (2 ore)

Attività ludica di rappresentazione di frazioni con mattoncini Lego: unità frazionaria, confronto di frazioni, frazioni equivalenti e complementari, somma di frazioni

5° incontro (3 ore)

Costruzione dello strumento “Frazionario” con materiali semplici, attraverso l'uso di goniometro, compasso e fogli di acetato colorati. Dopo aver spiegato le modalità di utilizzo dello strumento si porranno agli alunni, divisi in gruppi, semplici operazioni con le frazioni.

6° incontro (3 ore)

Attività nel laboratorio musicale: il linguaggio matematico incontra le frazioni

7° incontro (3 ore)

Attività nel laboratorio musicale: le frazioni in musica

8° incontro (3 ore)

Attività nel laboratorio informatico: le frazioni con Excel

9° incontro (3 ore)

Attività nel laboratorio informatico: impostiamo formule per operare con le frazioni e risolvere semplici problemi

10° incontro (3 ore)

Realizzazione di un lap book riepilogativo dell'esperienza svolta

11° incontro (2 ore)

Terminiamo la realizzazione di un lap book riepilogativo dell'esperienza svolta e facciamo la sintesi delle nuove conoscenze acquisite

Metodologia:

Brainstorming

Attività sperimentale

Attività laboratoriale

Cooperative learning

Laboratorio di informatica con Excel

Verifica e valutazione:

Le attività proposte nel modulo rappresentano per gli alunni un'innovazione rispetto alle attività svolte normalmente nelle classi e richiamano competenze che gli studenti matureranno lungo il percorso a partire dalle conoscenze acquisite durante il percorso scolastico; le verifiche, pertanto, saranno fatte in itinere attraverso l'osservazione dei processi messi in atto nel corso delle singole attività, sia individualmente che nel gruppo dei pari. Nelle attività laboratoriali saranno inoltre effettuate verifiche attraverso schede operative predisposte che sfruttano i concetti acquisiti (operazioni e problemi con le frazioni). Una verifica conclusiva valuterà inoltre il prodotto finale realizzato collettivamente (lap book).

Data inizio prevista

02/10/2017



Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	PSMM83301Q
Numero destinatari	12 Allievi (Primaria primo ciclo) 13 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Le frazioni si imparano in laboratorio

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Scienze
Titolo: Occhio alle scienze

Dettagli modulo

Titolo modulo	Occhio alle scienze
----------------------	---------------------



**Descrizione
modulo**

Descrizione modulo.

Il modulo si rivolge agli anni ponte tra la fine della scuola Primaria e l'inizio di quella Secondaria e mira al potenziamento delle competenze scientifiche relativamente all'aspetto della materia e degli esseri viventi. Il modulo infatti, prevede due fasi:

- una prima fase in cui si introdurranno i ragazzi allo studio della chimica per ampliare le conoscenze sulla materia, partendo dall'atomo alle molecole, per conoscere e saper differenziare miscele, soluzioni, leghe e per affrontare tematiche legate all'inquinamento;
- una seconda fase in cui si affronterà lo studio della cellula per analizzare ad uno ad uno i 5 diversi regni in cui sono suddivisi gli esseri viventi e per giungere infine al concetto di ecosistema e sensibilizzare i ragazzi alle problematiche ambientali come il global warming.

Finalità generali

- comunicazione nella madrelingua
- competenze di base in scienza e tecnologia
- competenza digitale
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche
- spirito di iniziativa e imprenditorialità

OBIETTIVI SPECIFICI:

- Potenziare le conoscenze scientifiche relative alla materia
- Potenziare le conoscenze scientifiche relative agli esseri viventi
- Potenziare la conoscenza e l'uso del metodo scientifico sperimentale
- Potenziare la lettura di schemi e tabelle di rilevazione dati, per ricavare e sistemare informazioni
- Potenziare le abilità di esprimere il proprio pensiero
- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Stimolare la discussione e il confronto
- Favorire l'esplorazione e la scoperta
- Sviluppare il pensiero divergente.
- Combinare pensiero divergente e pensiero convergente.
- Utilizzare capacità di osservazione.
- Sviluppare nei ragazzi le capacità comunicative, di problem solving, decision making.

Attività

FASE UNO: Si partirà dall'atomo con la sua struttura e la scoperta della tavola periodica, per proseguire con l'unione di atomi in molecole e la loro interazione attraverso i legami: una specifica attività pratica permetterà ai ragazzi di sperimentare i differenti tipi di legame prodotti da ogni atomo.

Verranno quindi affrontati la differenza tra acidi e basi, il PH, i passaggi di stato con dimostrazioni scientifiche ed esperimenti. Si proseguirà con miscele, soluzioni e solubilità, con particolare attenzione allo studio dell'acqua, della tensione superficiale, toccando anche argomenti legati all'inquinamento. L'ultima parte del modulo prevede la trattazione delle diverse tipologie di materiale e dell'interazione tra essi con esempi pratici come le leghe, che i ragazzi potranno sperimentare direttamente in classe.

FASE DUE:

si aprirà con lo studio della cellula, che diverrà il tema chiave per introdurre e riconoscere i 5 diversi regni attraverso le diverse tipologie di cellule che li caratterizzano.

Partendo dagli organismi unicellulari di monere e protisti arriveremo agli organismi pluricellulari di funghi, piante e animali, analizzandoli attraverso attività pratiche sulle cellule che li compongono: i ragazzi avranno l'opportunità di costruire i modelli di base che contraddistinguono le diverse cellule per toccarne con mano caratteristiche e differenze.

Il modulo proseguirà passando in rassegna ciascun regno in maniera più approfondita e



con ulteriori attività ed esperimenti. Nella trattazione del regno dei funghi specifiche attività di costruzione permetteranno ai ragazzi di comprendere le caratteristiche che consentono di riconoscere quelli velenosi. In classe verranno inoltre studiate e create le muffe, approfondendo quelle più famose e i loro utilizzi più importanti. Nella trattazione del regno animale verranno mostrate le caratteristiche che consentono di classificare le diverse tipologie di specie animale; verranno presentati i loro habitat con cenni alla catena alimentare e una specifica attività interattiva permetterà ai ragazzi di conoscere i meccanismi di evoluzione delle specie animali. Il regno vegetale verrà affrontato attraverso l'analisi della classificazione delle piante, lo studio del loro habitat e stile di vita, con particolari accenni a piante speciali e carnivore e fondamentale ruolo di questo regno nell'ecosistema. Il modulo si concluderà con una visione globale dei cinque regni all'interno dell'ecosistema mondo, per dare una visione generale del tema e delle relazioni che intercorrono al suo interno, ma anche per introdurre e sensibilizzare i ragazzi a temi dell'ecologia quali global warming, fragilità del sistema terra.

Metodologia:

Brainstorming

Attività sperimentale

Attività laboratoriale

Cooperative learning

Verifica e valutazione:

Le attività proposte nel modulo rappresentano per gli alunni un'innovazione rispetto alle attività svolte normalmente nelle classi e richiamano competenze che gli studenti matureranno lungo il percorso a partire dalle conoscenze acquisite durante il percorso scolastico; le verifiche, pertanto, saranno fatte in itinere attraverso l'osservazione dei processi messi in atto nel corso delle singole attività, sia individualmente che nel gruppo dei pari. Nelle attività laboratoriali saranno inoltre effettuate verifiche attraverso schede operative predisposte che sfruttano i concetti acquisiti.

Per coinvolgere i ragazzi nel loro percorso educativo-didattico, si utilizzeranno rubriche di autovalutazione

Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Scienze
Sedi dove è previsto il modulo	PSMM83301Q
Numero destinatari	13 Allievi (Primaria primo ciclo) 12 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Occhio alle scienze

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €



	TOTALE					5.682,00 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: Workshop: Storytelling and Drama - Narrare e drammatizzare storie

Dettagli modulo

Titolo modulo	Workshop: Storytelling and Drama - Narrare e drammatizzare storie
Descrizione modulo	<p>Descrizione modulo.</p> <p>Il modulo si rivolge agli alunni della Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado e mira al potenziamento delle competenze relative alla comunicazione in lingua inglese attraverso un approccio laboratoriale e ludico.</p> <p>La narrazione ha un ruolo centrale nella crescita e nell'educazione degli alunni, in quanto è universalmente riconosciuta come attività divertente e motivante e come uno dei meccanismi più interessanti all'interno del processo di rielaborazione cognitiva di valori e contenuti culturali.</p> <p>Sul fronte pedagogico la sperimentazione di metodologie narrative è da tempo impiegata sia nell'educazione dell'infanzia sia nei processi di lifelong learning, inoltre nell'ambito della glottodidattica, lo storytelling è considerato uno strumento imprescindibile nelle fasi di riflessività e apprendimento delle lingue straniere.</p> <p>- FINALITA':</p> <p>Finalità Educative</p> <p>L'uso pedagogico del teatro esalta e recupera capacità già presenti in ogni alunno, vale a dire la capacità di sentirsi, di ricordare, di immaginare, di porsi in rapporto con l'altro da sé, di "mettersi nei panni di", di provare empatia, e di "fare come se", quindi di mettersi in relazione con gli altri e di provare a capirli.</p> <p>Finalità Cognitive</p> <p>Sviluppare il pensiero divergente. Combinare pensiero divergente e pensiero convergente. Utilizzare capacità di osservazione. Utilizzare capacità inventive. Potenziare la capacità di visualizzazione.</p> <p>Finalità Linguistiche</p> <p>- Stimolare atteggiamenti positivi nei confronti della lingua straniera, che attraverso tale esperienze è percepita come esperienza reale e completa.</p> <p>- Motivare ad esprimersi in inglese.</p> <p>- Sviluppare l'ascolto e la concentrazione.</p> <p>- Fissare strutture e funzioni nella memoria a lungo termine attraverso il gioco e la ripetizione.</p> <p>- Migliorare la pronuncia e la comprensione utilizzando un contesto d'apprendimento stimolante e divertente.</p> <p>Attività</p> <p>Il Workshop è graduato:</p> <p>- in base ai livelli A1, A2 del Framework europeo e alle competenze linguistiche degli alunni.</p> <p>- in base al numero degli alunni e alla durata del laboratorio.</p> <p>Si prevedono ... incontri pomeridiani di .. ore, per un totale di 30 ore</p> <p>FASI DEL PROGETTO:</p>



	<p>Il racconto di storie, storytelling, presenta maggiori difficoltà in una lingua straniera, difficoltà che possono essere superate dall'insegnante seguendo un percorso preciso e tenendo presente alcune accortezze fondamentali. L'insegnante avrà cura di semplificare frasi o parole non adatte e di utilizzare racconti coinvolgenti. Le storie sono scelte in base all'età dei ragazzi, sono storie brevi composte da lessico, strutture e funzioni linguistiche adeguati.</p> <p>La presentazione della storia verrà pertanto articolata come in tre fasi, segue:</p> <p>Fase 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - introduzione di un "appoggio visivo". Si apprende la storia attraverso un video. L'ascolto e la visione della storia possono così essere facilmente ripetuti. Le storie devono poi essere rappresentate con flashcards, disegni o immagini proiettate. Ogni storia è narrata in inglese seguendo un testo graduato. - introduzione di un "appoggio" lessicale. L'insegnante presenta il vocabolario essenziale alla comprensione delle storie, che altrimenti perderebbero tutto la loro attrattiva ed efficacia didattica. <p>Fase 2</p> <p>Lavoro in cooperative learning in cui gli alunni ricostruiscono la storia e lo script con l'aiuto del supporto lessicale e linguistico fornito dall'insegnante.</p> <p>Fase 3</p> <p>Drammatizzazione</p> <p>Metodologia:</p> <p>Il laboratorio di scrittura creativa si basa su una metodologia interattiva. Tutte le fasi sono concepite per essere svolte seguendo la metodologia laboratoriale, del cooperative learning e la partecipazione attiva dei singoli alunni nel gruppo. Il percorso prevede momenti di lavoro individuale alternati ad attività di gruppo. Si prevede inoltre l'uso della tecnica del brainstorming e della drammatizzazione.</p> <p>Verifica e valutazione:</p> <p>Si prevede una prova di ingresso per valutare il livello di partenza dei bambini nelle seguenti competenze linguistiche: lettura, comprensione e produzione guidata di un breve testo.</p> <p>Durante lo svolgimento del modulo gli alunni saranno valutati attraverso apposite griglie di osservazione e rubriche di valutazione.</p> <p>Al termine del percorso la valutazione finale avverrà attraverso una verifica finale delle competenze linguistiche. Gli alunni inoltre produrranno un elaborato creativo che sarà anch'esso oggetto della valutazione finale.</p>
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	PSEE83301R
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Workshop: Storytelling and Drama - Narrare e drammatizzare storie



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: Storytelling and Drama Plus - Narrare e drammatizzare storie

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Storytelling and Drama Plus - Narrare e drammatizzare storie
Descrizione modulo	<p>Descrizione modulo.</p> <p>Il modulo si rivolge agli alunni della Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado e mira al potenziamento delle competenze relative alla comunicazione in lingua inglese attraverso un approccio laboratoriale e ludico.</p> <p>La narrazione ha un ruolo centrale nella crescita e nell'educazione degli alunni, in quanto è universalmente riconosciuta come attività divertente e motivante e come uno dei meccanismi più interessanti all'interno del processo di rielaborazione cognitiva di valori e contenuti culturali.</p> <p>Sul fronte pedagogico la sperimentazione di metodologie narrative è da tempo impiegata sia nell'educazione dell'infanzia sia nei processi di lifelong learning, inoltre nell'ambito della glottodidattica, lo storytelling è considerato uno strumento imprescindibile nelle fasi di riflessività e apprendimento delle lingue straniere.</p> <p>- FINALITA':</p> <p>Finalità Educative L'uso pedagogico del teatro esalta e recupera capacità già presenti in ogni alunno, vale a dire la capacità di sentirsi, di ricordare, di immaginare, di porsi in rapporto con l'altro da sé, di "mettersi nei panni di", di provare empatia, e di "fare come se", quindi di mettersi in relazione con gli altri e di provare a capirli.</p> <p>Finalità Cognitive Sviluppare il pensiero divergente. Combinare pensiero divergente e pensiero convergente. Utilizzare capacità di osservazione. Utilizzare capacità inventive. Potenziare la capacità di visualizzazione.</p> <p>Finalità Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimolare atteggiamenti positivi nei confronti della lingua straniera, che attraverso tale esperienze è percepita come esperienza reale e completa. - Motivare ad esprimersi in inglese. - Sviluppare l'ascolto e la concentrazione. - Fissare strutture e funzioni nella memoria a lungo termine attraverso il gioco e la ripetizione. - Migliorare la pronuncia e la comprensione utilizzando un contesto d'apprendimento stimolante e divertente.



	<p>Attività</p> <p>Il Workshop è graduato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - in base ai livelli A1, A2 del Framework europeo e alle competenze linguistiche degli alunni. - in base al numero degli alunni e alla durata del laboratorio. <p>Si prevedono ... incontri pomeridiani di .. ore, per un totale di 30 ore</p> <p>FASI DEL PROGETTO:</p> <p>Il racconto di storie, storytelling, presenta maggiori difficoltà in una lingua straniera, difficoltà che possono essere superate dall'insegnante seguendo un percorso preciso e tenendo presente alcune accortezze fondamentali. L'insegnante avrà cura di semplificare frasi o parole non adatte e di utilizzare racconti coinvolgenti. Le storie sono scelte in base all'età dei ragazzi, sono storie brevi composte da lessico, strutture e funzioni linguistiche adeguati.</p> <p>La presentazione della storia verrà pertanto articolata come in tre fasi, segue:</p> <p>Fase 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - introduzione di un "appoggio visivo". Si apprende la storia attraverso un video. L'ascolto e la visione della storia possono così essere facilmente ripetuti. Le storie devono poi essere rappresentate con flashcards, disegni o immagini proiettate. Ogni storia è narrata in inglese seguendo un testo graduato. - introduzione di un "appoggio" lessicale. L'insegnante presenta il vocabolario essenziale alla comprensione delle storie, che altrimenti perderebbero tutto la loro attrattiva ed efficacia didattica. <p>Fase 2</p> <p>Lavoro in cooperative learning in cui gli alunni ricostruiscono la storia e lo script con l'aiuto del supporto lessicale e linguistico fornito dall'insegnante.</p> <p>Fase 3</p> <p>Drammatizzazione</p> <p>Metodologia:</p> <p>Il laboratorio di scrittura creativa si basa su una metodologia interattiva. Tutte le fasi sono concepite per essere svolte seguendo la metodologia laboratoriale, del cooperative learning e la partecipazione attiva dei singoli alunni nel gruppo. Il percorso prevede momenti di lavoro individuale alternati ad attività di gruppo. Si prevede inoltre l'uso della tecnica del brainstorming e della drammatizzazione.</p> <p>Verifica e valutazione:</p> <p>Si prevede una prova di ingresso per valutare il livello di partenza dei bambini nelle seguenti competenze linguistiche: lettura, comprensione e produzione guidata di un breve testo.</p> <p>Durante lo svolgimento del modulo gli alunni saranno valutati attraverso apposite griglie di osservazione e rubriche di valutazione.</p> <p>Al termine del percorso la valutazione finale avverrà attraverso una verifica finale delle competenze linguistiche. Gli alunni inoltre produrranno un elaborato creativo che sarà anch'esso oggetto della valutazione finale.</p>
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	PSMM83301Q
Numero destinatari	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Storytelling and Drama Plus - Narrare e drammatizzare storie

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Kids creative lab	€ 15.246,00
"Competenze in azione"	€ 38.574,00
TOTALE PROGETTO	€ 53.820,00

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 990330)
Importo totale richiesto	€ 53.820,00
Num. Delibera collegio docenti	15
Data Delibera collegio docenti	15/05/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	808
Data Delibera consiglio d'istituto	28/04/2017
Data e ora inoltro	16/05/2017 10:02:22
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>Hello friends!</u>	€ 5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>Give me five!</u>	€ 5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>One, two, three... Speak to me!</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Kids creative lab"	€ 15.246,00	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Racconti fantastici e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Mi racconto... Poesie, racconti e non solo. Laboratorio di scrittura creativa.</u>	€ 5.082,00	



10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Geomondo. Scoprire la geometria prendendo spunto dalla realtà che ci circonda.</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Le frazioni si imparano in laboratorio</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>Occhio alle scienze</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Workshop: Storytelling and Drama - Narrare e drammatizzare storie</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Storytelling and Drama Plus - Narrare e drammatizzare storie</u>	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "Competenze in azione"	€ 38.574,00	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 53.820,00	